



แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

(ผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 2/2558 วันที่ 4 กันยายน พ.ศ. 2558)

คำนำ

พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริการกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546 หมวด 3 ในมาตรา 14 ได้กำหนดให้ส่วนราชการต้องจัดทำแผนปฏิบัติราชการ 5 ปี และแผนปฏิบัติราชการประจำปี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จึงได้จัดทำแผนกลยุทธ์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 – 2560 เพื่อนำมาถ่ายทอดและจัดทำเป็นแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 ให้สอดคล้องกับสถานการณ์ ด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์กระทรวง ตลอดจนเพื่อใช้เป็นกรอบในการดำเนินงานให้สามารถขึ้นนำและเป็นกลไกกำกับติดตาม การดำเนินงานของหน่วยงานทุกระดับของมหาวิทยาลัยให้มีประสิทธิภาพ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสาร(ร่าง)แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 นี้ จะช่วยส่งเสริมความเข้าใจเกี่ยวกับทิศทางการปฏิบัติงานและการพัฒนาคณะฯ และเป็นแนวทางให้บุคลากรและหน่วยงานต่างๆ ใช้เป็น เครื่องมือสำหรับแปลงแผนไปสู่การปฏิบัติต่อไปสู่ความสำเร็จอย่างเป็นรูปธรรม อันจะส่งผลให้คณะฯ และมหาวิทยาลัยประสบความสำเร็จตามที่มุ่งหวังไว้

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ส่วนที่ 1 : บทนำ	
สภาพปัจจุบันและสภาพของปัญหาของมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร	1
ผลการวิเคราะห์ปัจจัยสภาพแวดล้อม ศักยภาพ (SWOT Analysis)	9
ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ กลยุทธ์ และตัวชี้วัดตามยุทธศาสตร์สู่การปฏิบัติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558	14
ตัวชี้วัด เป้าหมาย และเกณฑ์การให้คะแนนตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559	18
เป้าประสงค์ และกลยุทธ์	44
ภาคผนวก	46

บทนำ

1. สถานการณ์ปัจจุบันของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ความเป็นมาของคณะ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ชื่อเดิมคือ คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติวิทยาลัยครู พ.ศ.2518 และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งออกตามพระราชบัญญัติฉบับดังกล่าว หัวหน้าหน่วยงานเรียกว่า “หัวหน้าคณะ” ต่อมาเมื่อมีพระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ พ.ศ.2538 คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงเปลี่ยนเป็นคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หัวหน้าหน่วยงาน เรียกว่าคณบดี ปัจจุบันเป็นหน่วยงานระดับคณะตามกฎหมายกระทรวงจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2548 ออกตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547

ผู้ดำรงตำแหน่งผู้บริหารตั้งแต่เริ่มก่อตั้งเป็นคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในปี พ.ศ. 2522 มาจนถึง ปัจจุบัน มีจำนวน 11 คน ดังนี้

1. อาจารย์สุนทร หิริญวงศ์ ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร ระหว่างปี พ.ศ. 2522 - 2528
2. อาจารย์สมชาย ตันตีสันติสม ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร ในปี พ.ศ. 2528 แต่ต่อมาได้ลาออกจากตำแหน่ง เพื่อไปดำรงตำแหน่งรองอธิการฝ่ายวางแผนและพัฒนา
3. อาจารย์บุญมี ปาละวงศ์ ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร แทนอาจารย์สมชาย ตันตีสันติสม ระหว่างปี พ.ศ. 2528 - 2533
4. อาจารย์เอมอร เนียมน้อย ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร ในปี พ.ศ. 2533 ในเวลาต่อมาได้ขอลาออกจากตำแหน่ง
5. อาจารย์วิทยา เดชอุดม ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร ระหว่างปี พ.ศ. 2533 - 2536
6. ดร.ภาคภูมิ อินทวงศ์ ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร ระหว่างปี พ.ศ. 2536 - 2538 และปี พ.ศ. 2538 - 2542
7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรีรัตน์ เจริญกลิ่นจันทร์ ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏกำแพงเพชร ระหว่างปี พ.ศ. 2542 - 2546
8. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศรีณย์ วงศ์คำจันทร์ ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏกำแพงเพชร ระหว่างปี พ.ศ. 2546 - 2548
9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวิทย์ วงษ์บุญมาก ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ระหว่างปี พ.ศ. 2548 - 2552
10. รองศาสตราจารย์มัย ตะตียะ ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ปี พ.ศ. 2552 - 2556 (ถึงวันที่ 8 มีนาคม 2556)
11. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชิน รอดกำเหนิด ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ในปี พ.ศ. 2556 (ตั้งแต่วันที่ 9 มีนาคม 2556 - จนถึงปัจจุบัน)

ในปีการศึกษา 2522 คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร มีอาจารย์สุนทร หิริญวงศ์ เป็นหัวหน้าคณะวิชาเป็นคนแรก

พ.ศ.2528 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เศรษฐีธรรมาธิการวิทยาลัยครูกำแพงเพชร ย้ายไปดำรงตำแหน่งอธิการ วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพโรธ เลิศพิริยกุลมล อธิการวิทยาลัยครูจำเริญพรณิ ย้ายมาดำรงตำแหน่งอธิการวิทยาลัยครูกำแพงเพชรแทน ในช่วงนี้ อาจารย์บุญญมี ปาลวงศ์ เข้าดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร แทนอาจารย์สมชาย ต้นตีสันติสม ซึ่งลาออกจากตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร เพื่อไปดำรงตำแหน่งรองอธิการ ฝ่ายวางแผนและพัฒนา วิทยาลัยครูกำแพงเพชร

ในหลักสูตรวิทยาลัยครู พ.ศ.2528 ระบุว่า คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ประกอบด้วยภาควิชาดังต่อไปนี้ (1) ภาควิชาภาษาไทย (2) ภาควิชาภาษาอังกฤษ (3) ภาควิชา บรรณารักษศาสตร์ (4) ภาควิชาศิลปะ (5) ภาควิชาดนตรีศึกษา (6) ภาควิชานาฏศิลป์ (7) ภาควิชาปรัชญาและศาสนา (8) ภาควิชามนุษยวิทยาและสังคมวิทยา (9) ภาควิชา ประวัติศาสตร์ (10) ภาควิชาภูมิศาสตร์ (11) ภาควิชารัฐศาสตร์และนิติศาสตร์ (12) ภาควิชาภาษาญี่ปุ่น (13) ภาควิชาภาษาจีน (14) ภาควิชาภาษามาลาย (15) ภาควิชาภาษาฝรั่งเศส (16) ภาควิชาภาษาเยอรมัน (17) ภาควิชาภาษาอิตาลี

พ.ศ.2533 อาจารย์เอมอร เนียมน้อย เป็นหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร โดยในปีนี้ คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครู กำแพงเพชร ประกอบด้วยภาควิชา 11 ภาควิชา คือ (1) ภาควิชาภาษาไทย (2) ภาควิชาภาษาต่างประเทศ (3) ภาควิชาศิลปะ (4) ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ (5) ภาควิชาปรัชญาและศาสนา (6) ภาควิชาสังคมวิทยา (7) ภาควิชาประวัติศาสตร์ (8) ภาควิชาดนตรี (9) ภาควิชานาฏศิลป์ (10) ภาควิชาภูมิศาสตร์ (11) ภาควิชารัฐศาสตร์และนิติศาสตร์ แต่ในเวลาต่อมา อาจารย์เอมอร เนียมน้อย ได้ขอลาออกจากตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชา และอาจารย์วิทยา เดชอุดม เข้าดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์แทน จนถึงปี พ.ศ.2536 ในระหว่างนี้ ภาควิชาที่สังกัด คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ยังคงมี 11 ภาควิชาเช่นเดิม ทั้งนี้ ในปี พ.ศ.2535 คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร ได้มีส่วนร่วมในการจัดงานฉลอง 100 ปี การฝึกหัดครูไทย ในวันที่ 3 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2535

ในปี พ.ศ.2536 ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนวิทย์ ผาสุข ได้ดำรงตำแหน่งอธิการวิทยาลัยครูกำแพงเพชร ในขณะที่ ดร.ภาคภูมิ อินทวงศ์ ได้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร (พ.ศ.2536-2538) โดยมีภาควิชาในสังกัดคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูกำแพงเพชร จำนวน 11 ภาควิชาเช่นเดิม และ ดร. ภาคภูมิ อินทวงศ์ ยังได้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ อีกวาระหนึ่ง ในปี พ.ศ. 2538-2542

พ.ศ. 2542 ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนา รักการ ได้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีสถาบันราชภัฏกำแพงเพชร และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรีรัตน์ เจริญกลิ่น จันทร์ ดำรงตำแหน่งคณบดี คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏกำแพงเพชร ตั้งแต่ปี พ.ศ.2542 - 2546 ในช่วงนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏกำแพงเพชร ได้จัดโครงสร้างใหม่ใน รูปแบบโปรแกรมวิชา จำนวน 11 โปรแกรมวิชา ประกอบด้วย (1) โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ (ค.บ.) (2) โปรแกรมวิชาดนตรีศึกษา (3) โปรแกรมวิชาสังคมศึกษา (4) โปรแกรมวิชาศิลปศึกษา (5) โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์ (6) โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ (ศศ.บ.) (7) โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ (8) โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ (9) โปรแกรมวิชาพัฒนา ชุมชน (10) โปรแกรมวิชาศิลปกรรม (11) โปรแกรมวิชารัฐประศาสนศาสตร์

พ.ศ. 2546 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศรัณย์ วงศ์คำจันทร์ ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ อนึ่ง ในปีการศึกษา 2546 นี้ คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ได้จัดตั้งโปรแกรมวิชานิติศาสตร์ขึ้น โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์วินัย บุชบา เป็นประธานโปรแกรมวิชานิติศาสตร์

ในปี พ.ศ.2547 มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.2547 จึงส่งผลสถาบันราชภัฏกำแพงเพชร ได้ยกฐานะเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน พ.ศ.2547 ด้วยเหตุนี้ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร จึงต้องปรับเปลี่ยนบทบาทและวิธีการดำเนินการตามความเหมาะสม ประกอบกับในปี พ.ศ.2548 สำนักงานคณะกรรมการ การอุดมศึกษาได้ประกาศให้ใช้เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548 และกำหนดแนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548 เพื่อให้การบริหาร จัดการหลักสูตรระดับอุดมศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้น โปรแกรมวิชาต่าง ๆ ในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ทยอยกันปรับปรุงหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์

มาตรฐานหลักสูตรอุดมศึกษา พ.ศ.2548 ซึ่งในปี พ.ศ. 2549 ต่อเนื่องมาในปี พ.ศ.2550 โปรแกรมวิชาต่าง ๆ จึงเริ่มใช้หลักสูตรใหม่ ที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ได้รับความเห็นชอบแล้ว

ปี พ.ศ. 2551 ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนา รักการ ได้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร อีกวาระหนึ่ง และในปี พ.ศ. 2552 ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวิทย์ วงษ์บุญมาก คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้หมดวาระการดำรงตำแหน่งคณบดี (พ.ศ.2548 – 2552) และผู้ช่วยศาสตราจารย์มัย ตะติยะ รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คนต่อมา (พ.ศ.2552 – 2556) ทั้งนี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวิทย์ วงษ์บุญมาก ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองอธิการบดี ฝ่ายวิทยบริการ บริการวิชาการ และศิลปวัฒนธรรม

ในปี พ.ศ. 2556 ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวิทย์ วงษ์บุญมาก ได้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร แทนผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนา รักการ ที่หมดวาระ โดยรองศาสตราจารย์มัย ตะติยะ คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้หมดวาระเช่นกัน และได้เข้าดำรงตำแหน่งรองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและโครงการพิเศษ ทั้งนี้ อาจารย์สุชิน รอดกำเนิด รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้เข้าดำรงตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คนต่อมาในวาระปัจจุบัน

ในปีการศึกษา 2555 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้จัดการเรียนการสอน ในระดับปริญญาตรี จำนวน 9 สาขาวิชา และในระดับปริญญาโท 1 สาขาวิชา โดยมีการจัดแบ่งโครงสร้างการบริหารงานภายในแบบโปรแกรมวิชา ตามสาขา วิชาที่เปิดสอน ทั้งหมด 9 โปรแกรมวิชา ได้แก่ โปรแกรมวิชารัฐประศาสนศาสตร์ โปรแกรมวิชานิติศาสตร์ โปรแกรมวิชาการพัฒนาสังคม โปรแกรมวิชาภาษาไทย โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ โปรแกรมวิชาภาษาจีน โปรแกรมวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ และโปรแกรมวิชาสารสนเทศภูมิศาสตร์ นอกจากนี้ยังมีการจัดเป็นกลุ่มวิชาเพิ่มเติมอีก 3 กลุ่มวิชา ได้แก่ กลุ่มวิชาปรัชญาและศาสนา กลุ่มวิชาดนตรี และกลุ่มวิชานาฏศิลป์และการละคร

ในปีการศึกษา 2556 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้จัดการเรียนการสอน เช่นเดียวกับปีการศึกษา 2556 คือ ในระดับปริญญาตรี จำนวน 9 สาขาวิชาและในระดับปริญญาโท 1 สาขาวิชา โดยมีการจัดแบ่งโครงสร้างการบริหารงานภายในแบบโปรแกรมวิชา ตามสาขา วิชาที่เปิดสอน ทั้งหมด 9 โปรแกรมวิชา ได้แก่ โปรแกรมวิชา รัฐประศาสนศาสตร์ โปรแกรมวิชานิติศาสตร์ โปรแกรมวิชาการพัฒนาสังคม โปรแกรมวิชาภาษาไทย โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ โปรแกรมวิชาภาษาจีน โปรแกรมวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ และโปรแกรมวิชาสารสนเทศภูมิศาสตร์ นอกจากนี้ยังมีการจัดเป็นกลุ่มวิชาเพิ่มเติมอีก 3 กลุ่มวิชา ได้แก่ กลุ่มวิชาปรัชญาและศาสนา กลุ่มวิชาดนตรี และกลุ่มวิชานาฏศิลป์และการละคร

นับตั้งแต่มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 เป็นต้นมา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ได้ดำเนินการปฏิรูปและพัฒนาการศึกษาในระดับที่รวดเร็วและต่อเนื่อง ดังนี้

1. การเรียนการสอน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้พัฒนาการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตลอดจนการพัฒนาหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
2. การบริหารและการจัดการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ใช้หลักธรรมาภิบาลที่เน้นประสิทธิภาพ โปร่งใส มีความรับผิดชอบ และตรวจสอบได้ สามารถแข่งขันได้ในระดับชาติ และระดับนานาชาติ เน้นการจัดการ ความเสี่ยง การพัฒนาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้เป็นองค์กรเรียนรู้ ตลอดจนการปฏิบัติราชการตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ
3. การประกันคุณภาพการศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินการเกี่ยวกับการประกันคุณภาพภายใน อีกทั้ง การประเมินคุณภาพภายนอกรอบแรก (พ.ศ. 2544-2548) การประเมินคุณภาพภายนอกรอบที่สอง (พ.ศ. 2549-2553) และการประเมินคุณภาพภายนอกรอบที่สาม (พ.ศ. 2554-2558) โดยสำนักรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา

4. การพัฒนาอาจารย์ อาจารย์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีวุฒิทางการศึกษาสูงขึ้น โดยในระดับปริญญาเอกมีอาจารย์สำเร็จการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ และอาจารย์ได้มีการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ จนได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์มากขึ้น อนึ่ง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ส่งเสริมส่งเสริม การปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพของคณาจารย์ ตลอดจนสนับสนุนให้อาจารย์ประจำ เข้ารับการอบรม ประชุม สัมมนา เพื่อพัฒนาตนเอง ทำการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และดำรง ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น

5. งบประมาณ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้รับงบประมาณทุกปี โดยได้รับทั้งงบประมาณการพัฒนาอาจารย์ และงบประมาณสำหรับเป็นค่าใช้จ่ายด้านการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม นอกจากนี้ ยังมีระบบและกลไกในการจัดสรรทรัพยากรทางการเงินและการวิเคราะห์ค่าใช้จ่าย ตลอดจนการตรวจสอบ การเงินและงบประมาณ

6. เทคโนโลยีการศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้พัฒนาระบบสารสนเทศ E-Learning พัฒนา Website ระบบฐานข้อมูลเพื่อการเรียนการสอนและการวิจัย และการประกันคุณภาพการศึกษา ตลอดจนข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)

7. การพัฒนาวารสารทางวิชาการ คณาจารย์ในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ร่วมมือกันพัฒนาวารสาร “พิกุล” ซึ่งเป็นวารสารทางวิชาการของคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร เพื่อให้เป็นวารสารที่ได้มาตรฐาน

8. การพัฒนาการเรียนการสอนในระดับบัณฑิตศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้พัฒนาการเรียนการสอนไปสู่ระดับบัณฑิตศึกษาโดยเปิด การเรียนการสอนในระดับ ปริญญาโท ภาคพิเศษ หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น

9. การพัฒนาแหล่งเรียนรู้ภายในคณะ ในช่วงทศวรรษที่ผ่านมาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้พัฒนาศูนย์คอมพิวเตอร์ประจำคณะ จำนวน 2 ห้อง ห้องสมุดกฎหมาย ศูนย์ สารสนเทศทางภูมิศาสตร์ ห้องปฏิบัติการทางดนตรี ห้องปฏิบัติการศิลปะ และห้องปฏิบัติการนาฏศิลป์และการละคร จนใช้การได้อย่างมีประสิทธิภาพ

10. การผลิตบัณฑิต คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ผลิตบัณฑิตในด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่เน้นด้านคุณภาพและมาตรฐานทางการศึกษา

2. วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ ค่านิยมหลัก อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ คุณลักษณะบัณฑิต วัฒนธรรมของหน่วยงาน

วิสัยทัศน์

สร้างสรรค์องค์ความรู้ และนวัตกรรมเพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพมาตรฐาน
2. สร้างองค์ความรู้ งานวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมเพื่อพัฒนาท้องถิ่น
3. เสริมสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนอย่างยั่งยืน
4. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
5. บริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ

ค่านิยมหลัก

- K – Knowledge – สร้างสรรค์ความรู้ใหม่
- P – Public Service and Productivity – ให้บริการชุมชน สังคมและมีผลิตภาพที่ดี
- R – Responsibility – ยึดถือความรับผิดชอบต่อหน้าที่
- U – Unity – มีความรัก สามัคคีในองค์กร

อัตลักษณ์ บัณฑิตมีจิตอาสา สร้างสรรค์ปัญญา พัฒนาท้องถิ่น

เอกลักษณ์ “มุ่งเน้นท้องถิ่น สานศิลป์วัฒนธรรม”

เอกลักษณ์ หมายถึง ความสำเร็จตามจุดเน้นและจุดเด่นที่สะท้อนให้เห็นเป็นลักษณะเด่นเป็นที่หนึ่งของสถาบัน โดยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้นำเสนอผ่านการเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารคณะและคณะกรรมการประจำคณะ โดยใช้คำว่า “มุ่งเน้นท้องถิ่น สานศิลป์วัฒนธรรม”

“มุ่งเน้นท้องถิ่น” เนื่องจาก คณะมีสาขาที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่นด้านต่างๆ รวมทั้งมีกิจกรรม/โครงการ ที่หลากหลายสามารถผลิตบุคลากรและให้บริการวิชาการแก่ชุมชนท้องถิ่นได้อย่างกว้างขวาง ประกอบด้วยสาขาต่างๆ ได้แก่ สาขาการพัฒนาสังคม บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ นิติศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน สารสนเทศภูมิศาสตร์ วิศวกรรมศิลป์และประยุกต์ศิลป์

“สานศิลป์วัฒนธรรม” คณะมีศาสตร์ที่เชี่ยวชาญเฉพาะด้านในการอนุรักษ์ เผยแพร่ ทำนุ บำรุง ศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วย สาขาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ดนตรีศึกษา นาฏศิลป์และการละคร ปรัชญาและศาสนา

คุณลักษณะบัณฑิตคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

- มีความรู้คู่คุณธรรม
- พร้อมนำสังคม
- นิยมความเป็นไทย
- ใส่ใจวิถีโลก

วัฒนธรรมของหน่วยงาน

H = Humanity	มนุษยธรรม
U = Unity	มีน้ำหนึ่งใจเดียว
S = Society	มุ่งสู่เพื่อสังคม
O = Orignity	สร้างสรรค์สิ่งใหม่/ภูมิปัญญา

“มีมนุษยธรรม มีน้ำหนึ่งใจเดียว มุ่งสู่เพื่อสังคม สร้างสรรค์สิ่งใหม่/ภูมิปัญญาอย่างยั่งยืน”

ค่านิยมหลักคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ : ทีมงาน ความรับผิดชอบ มุ่งผลงาน ตอบแทนประโยชน์ซึ่งกันและกัน

ประเด็นยุทธศาสตร์

1. สร้างความเข้มแข็งของบุคลากรและการวิจัย
2. สร้างและพัฒนาเครือข่ายทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรม
3. เร่งรัดการสร้างภาพลักษณ์
4. พัฒนาการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน

เป้าประสงค์

- 1.1 มีระบบและกลไกการบริหารบุคลากร
- 1.2 มีระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
- 1.3 เพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ
- 2.1 คณะมีเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมทั้งในและต่างประเทศ
- 2.2 ชุมชนท้องถิ่นอยู่ดีมีสุข เข้มแข็ง พึ่งพาตนเองได้
- 2.3 นักศึกษา บุคลากร ชุมชน ท้องถิ่น มีการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และเรียนรู้วัฒนธรรมอาเซียน
- 3.1 คณะมีภาพลักษณ์ที่ดีเป็นที่ยอมรับและเชื่อมั่นจากสังคม
- 4.1 บัณฑิตมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ
- 4.2 คณะมีระบบบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพเพื่อเพิ่มคุณภาพผลผลิตและบริการ

**ความเชื่อมโยงประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ กลยุทธ์
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์**

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	กลยุทธ์
1. สร้างความเข้มแข็งของบุคลากรและการวิจัย	1.1 มีระบบและกลไกการบริหารบุคลากร 1.2 มีระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม 1.3 เพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ	กลยุทธ์ที่ 1.1.1 พัฒนาระบบและกลไกการบริหารบุคลากร กลยุทธ์ที่ 1.2.1 พัฒนาระบบระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม กลยุทธ์ที่ 1.3.1 พัฒนาคุณภาพของปัจจัยที่สนับสนุนการเพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย
2. สร้างและพัฒนาเครือข่ายทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรม	2.1 คณะมีเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมทั้งในและต่างประเทศ 2.2 ชุมชนท้องถิ่นอยู่ดีมีสุข เข้มแข็ง พึ่งพาตนเองได้ 2.3 นักศึกษา บุคลากร ชุมชน ท้องถิ่น มีการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และเรียนรู้วัฒนธรรมอาเซียน	กลยุทธ์ที่ 2.1.1 ส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมอย่างหลากหลายทั้งในประเทศและต่างประเทศ กลยุทธ์ที่ 2.2.1 พัฒนาระบบและกลไกการให้บริการวิชาการแก่ท้องถิ่น กลยุทธ์ที่ 2.3.1 เสริมสร้างศักยภาพชุมชนตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง กลยุทธ์ที่ 2.4.1 ระดับความสำเร็จของระบบและกลไก การทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม
3. เร่งรัดการสร้างภาพลักษณ์	3.1 คณะมีภาพลักษณ์ที่ดีเป็นที่ยอมรับและเชื่อมั่นจากสังคม	กลยุทธ์ที่ 3.1.1 สร้างภาพลักษณ์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ด้วยกลยุทธ์ที่หลากหลาย
4. พัฒนาการจัดการศึกษา ก้าวไกลสู่อาเซียน	4.1 บัณฑิตมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ 4.2 คณะมีระบบบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพเพื่อเพิ่มคุณภาพผลผลิตและบริการ	กลยุทธ์ที่ 4.1.1 สร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการและคุณภาพชีวิตที่ยั่งยืนให้นักศึกษาตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเพื่อให้อาจแข่งขันได้ กลยุทธ์ที่ 4.1.2 ส่งเสริมการเรียนการสอนที่บูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กลยุทธ์ที่ 4.2.1 พัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล กลยุทธ์ที่ 4.2.2 ปรับปรุงระบบสวัสดิการการดูแลช่วยเหลือนักศึกษาและศิษย์เก่า

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	กลยุทธ์
		<p>กลยุทธ์ที่ 4.2.3 เพิ่มประสิทธิภาพและพัฒนาการบริหารงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดสภาพแวดล้อม</p> <p>กลยุทธ์ที่ 4.2.4 พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา</p> <p>กลยุทธ์ที่ 4.2.5 เพิ่มประสิทธิภาพการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด</p> <p>กลยุทธ์ที่ 4.2.6 ส่งเสริมการจัดหารายได้</p>

ภารกิจหลัก

จัดการศึกษาเพื่อมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตตามคุณลักษณะ 5 ประการ ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และให้บริการทางวิชาการแก่นักศึกษา และบุคลากรทั่วไป ตลอดจนชุมชนในท้องถิ่น

สถานภาพปัจจุบัน ปีการศึกษา 2559

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีโปรแกรมวิชาทั้งหมด 10 โปรแกรมวิชา ได้แก่

1. โปรแกรมวิชานิติศาสตร์
2. โปรแกรมวิชาการพัฒนาสังคม
3. โปรแกรมวิชารัฐประศาสนศาสตร์
4. โปรแกรมวิชาสารสนเทศภูมิศาสตร์
5. โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
6. โปรแกรมวิชาภาษาไทย
7. โปรแกรมวิชาภาษาจีน
8. โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ
9. โปรแกรมวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์
10. โปรแกรมวิชาดนตรีศึกษา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีกลุ่มวิชาทั้งหมด 2 กลุ่มวิชา

1. กลุ่มวิชานาฏศิลป์และการละคร
2. กลุ่มวิชาปรัชญาและศาสนา

จัดการเรียนการสอนทั้งระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา มีหลักสูตรที่เปิดสอน ได้แก่
ระดับปริญญาตรี

1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
2. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต
3. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต
4. หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต
5. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

ระดับบัณฑิตศึกษา

1. ปริญญาโท
- 1.1 หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการปกครองท้องถิ่น

จำนวนบุคลากรทั้งหมด 101 คน จำแนกเป็นสายวิชาการ จำนวน 87 คน (ร้อยละ 86.13) ข้าราชการ 21 คน พนักงานมหาวิทยาลัย 26 คน อาจารย์ตามสัญญาจ้าง 40 คน และสายสนับสนุน จำนวน 14 คน (ร้อยละ 13.87) พนักงานมหาวิทยาลัย 5 คน พนักงานราชการ 1 คน ลูกจ้างประจำ 1 คน ลูกจ้างชั่วคราว 8 คน

2. การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม ศักยภาพ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (SWOT Analysis)

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม ศักยภาพ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ด้านต่าง ๆ รวมทั้งการวิเคราะห์วิสัยทัศน์ประเด็นยุทธศาสตร์ ปัญหาและความต้องการของประชากรและมี ส่วนได้เสีย ทำให้สามารถเข้าใจบริบทของมหาวิทยาลัยและปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานทั้งในปัจจุบันและอนาคต การวิเคราะห์ศักยภาพอันประกอบด้วยปัจจัยแวดล้อมทั้งภายใน และภายนอก (Internal and external factors) เป็นองค์ประกอบสำคัญของความสำเร็จเพราะการวิเคราะห์ดังกล่าวจะถูกนำไปใช้เป็นข้อมูลสำหรับการวางแผนยุทธศาสตร์และแนวทางการ ดำเนินการ

กรอบการวิเคราะห์ศักยภาพการพัฒนามหาวิทยาลัยเบื้องต้น คือ การวิเคราะห์ปัจจัยแวดล้อมรอบด้าน (SWOT Analysis) ซึ่งได้แก่

- 1) การวิเคราะห์ปัจจัยภายใน (สามารถกำกับได้-ปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม)
 - ปัจจัยที่เป็นบวก ซึ่งเป็นจุดเด่น ความเข้มแข็ง ส่วนที่ส่งเสริมความสำเร็จ (Strengths)
 - ปัจจัยที่เป็นลบ คือ จุดด้อย ความไม่พร้อม (Weaknesses)
- 2) การวิเคราะห์ปัจจัยภายนอก (ไม่สามารถกำกับได้-เตรียมตัวรับมือ)
 - ปัจจัยภายนอกที่เป็นบวกหรือการเปลี่ยนแปลงที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาก่อให้เกิดสถานการณ์ที่เป็นโอกาส (Opportunities)
 - ปัจจัยภายนอกที่เป็นลบก่อให้เกิดสถานการณ์ที่เป็นอุปสรรคเป็นภาวะคุกคามต่อการพัฒนา (Threats)

1) การวิเคราะห์ปัจจัยภายใน

จุดแข็ง (Strengths)

1. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีหลักสูตรที่ตอบสนองต่อการพัฒนาบุคลากรในท้องถิ่นอย่างหลากหลาย ทั้งด้านมนุษยศาสตร์และด้านสังคมศาสตร์
2. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีหลักสูตรที่เน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ในการใช้ภาษาต่างประเทศเพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน
3. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ให้ความสำคัญในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้
4. อาจารย์ใฝ่รู้ใฝ่เรียนเพื่อพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ
5. อาจารย์มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้เรียน
6. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีข้อตกลงความร่วมมือทางการเรียนการสอนกับมหาวิทยาลัยทั้งภายในและภายนอกประเทศ
7. คณะมีบุคลากรที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญครอบคลุมการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนท้องถิ่นและสังคม
8. มีโครงการบริการวิชาการในด้านการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่สากล
9. คณะฯ มีศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ทำให้สามารถปฏิบัติพันธกิจด้านนี้ได้เป็นอย่างดี
10. ผู้บริหารคณะพัฒนาบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ด้วยความโปร่งใสตรวจสอบได้
11. คณะมีการประชาสัมพันธ์และการประสานงานด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ให้นักวิจัยได้ทราบข้อมูลด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง
12. มีแหล่งค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่พร้อมให้บริการข้อมูลแก่นักวิจัย
13. มีการบูรณาการความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับพันธกิจอื่น เช่น การพัฒนาการเรียนการสอน การบริการวิชาการและการวิจัย เป็นต้น
14. มีการจัดทำแผนงานอย่างเป็นระบบและมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
15. บุคลากรได้รับการมอบหมายภาระงานที่ชัดเจนและเป็นลายลักษณ์อักษร
16. บุคลากรได้รับการพัฒนาทักษะความรู้ในการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง

จุดอ่อน (Weaknesses)

1. จำนวนผลการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน ผลงานวิชาการระดับชาติ ผลงานวิชาการและงานสร้างสรรค์ของคณาจารย์มีจำนวนน้อย
2. สัดส่วนของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน
3. สัดส่วนของอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอกต่ออาจารย์ประจำต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน
4. อาจารย์ขาดทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ
5. อุปกรณ์สนับสนุนที่ใช้ในการเรียนการสอนภายในห้องเรียนไม่เพียงพอ

6. งบประมาณสนับสนุนการเรียนการสอนไม่เพียงพอ
7. จำนวนบัณฑิตที่ทำงานทำภายใน 1 ปี อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าเกณฑ์
8. คณาจารย์มีประสบการณ์การทำวิจัยน้อย
9. อาจารย์ส่วนใหญ่มีภาระงานสอนและภาระงานด้านอื่นๆ มาก ทำให้ไม่มีเวลาทำวิจัย
10. การสร้างมูลค่าเพิ่มของผลงานวิจัยให้กับชุมชน ท้องถิ่น และสังคมยังมีน้อย
11. การนำผลงานวิจัยไปเผยแพร่ และ/หรือการนำไปใช้ประโยชน์ยังมีน้อย
12. ขาดการประชาสัมพันธ์ การประเมินการสำรวจการบริการทางวิชาการอย่างทั่วถึง
13. ขาดการประชาสัมพันธ์ด้านการบริการวิชาการที่มีรูปแบบที่หลากหลายและต่อเนื่อง
14. ขาดระบบการกำกับ ติดตาม ตรวจสอบการดำเนินงานการบริการวิชาการ
15. งบประมาณมีจำนวนจำกัดทำให้การบริการวิชาการไม่หลากหลายและครอบคลุม
16. สื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมยังมีจำนวนน้อย
17. ขาดข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรมยังไม่เป็นระบบ
18. การดำเนินงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมของหน่วยงานภายในยังไม่เป็นไปในทิศทางเดียวกัน
19. คณะฯ ยังขาดการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมตลอดจนภูมิปัญญาท้องถิ่น
20. งบประมาณมีจำนวนจำกัดทุกด้านไม่เพียงพอต่อการบริหารงาน
21. ระบบการกำกับ ติดตาม ตรวจสอบการดำเนินงานโครงการยังไม่มีประสิทธิภาพ
22. การประสานงาน การเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารต่างๆ ไปยังโปรแกรมวิชาและคณาจารย์แต่ละท่านยังไม่ทั่วถึงเท่าที่ควร
23. การประชาสัมพันธ์เผยแพร่จดหมายข่าวของคณะยังไม่ต่อเนื่อง
24. บุคลากรสายสนับสนุนยังไม่มีคู่มือการปฏิบัติงาน และเส้นทางเดินของตำแหน่งงาน (Career path)

2) การวิเคราะห์ปัจจัยภายนอก

โอกาส (Opportunities)

1. ทรัพยากรในท้องถิ่นเอื้ออำนวยต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน ซึ่งสามารถให้นักศึกษาในสาขาวิชาของคณะใช้เป็นแหล่งการเรียนรู้ภายนอกห้องเรียน รวมถึงเป็นแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพที่ตรงสาขาวิชาได้เป็นอย่างดี
2. สภาพปัญหาเศรษฐกิจและสังคมในปัจจุบันทำให้มีโอกาสรองรับนักศึกษาในท้องถิ่นมากขึ้น
3. ความก้าวหน้าและเทคโนโลยีทางการสื่อสารอาจารย์และผู้เรียนมีแหล่งทรัพยากรการเรียนรู้เพิ่มขึ้น

4. สำนักงานกรรมการอุดมศึกษามีนโยบายให้ใช้ทรัพยากรเรียนรู้ร่วมกัน
5. หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ เช่น สำนักงาน ก.พ. มหาวิทยาลัยต่างๆ มีหลักสูตรการฝึกอบรมผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
6. นโยบายการกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่น ทำให้คณะมีโอกาสนในการสร้างเครือข่ายเพิ่มมากขึ้น
7. มีกรอบแผนการอุดมศึกษาระยะยาว โดยคณะกรรมการการอุดมศึกษาทำให้คณะมีทิศทางในการทำแผนพัฒนาได้ชัดเจน
8. รัฐบาลมีนโยบายการสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์
9. พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติกำหนดให้มหาวิทยาลัยทำการวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาองค์ความรู้และพัฒนาสังคมและมีระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายใน
10. สร้างเครือข่ายการบริการวิชาการ
11. มีการสำรวจความต้องการรับบริการวิชาการและวิชาชีพ
12. มีเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชนและหน่วยงานภายนอกในการดำเนินการบริการวิชาการ
13. การสร้างเครือข่ายความร่วมมือยังไม่เป็นระบบ
14. รัฐบาลมีนโยบายการกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นและการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ทำให้มีขอบเขตการให้บริการวิชาการกว้างขวางขึ้น
15. คณะมีเครือข่ายกับหน่วยงานภายนอกทำให้เอื้อต่อการบริการวิชาการ
16. มหาวิทยาลัย/จังหวัด มีนโยบายและให้ความสำคัญต่อการส่งเสริมด้านศิลปะและวัฒนธรรม
17. จังหวัดกำแพงเพชร มีเขตโบราณสถานที่ได้รับการยกย่องเป็นเมืองมรดกโลกซึ่งเป็นแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาและสิ่งแวดล้อม
18. องค์กร/หน่วยงานในท้องถิ่นให้การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม
19. ความก้าวหน้าของระบบเทคโนโลยีสารสนเทศทำให้เอื้อต่อการปฏิบัติงาน
20. นโยบายของรัฐบาล ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด ยุทธศาสตร์จังหวัด การปฏิรูประบบราชการ การพัฒนาระบบราชการรวมถึงนโยบายการกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่น ทำให้บุคลากรของคณะสามารถใช้ศักยภาพเพื่อตอบสนองเรื่องต่างๆ ดังกล่าวได้อย่างดี
21. มีกรอบแผนการอุดมศึกษาระยะยาว โดยคณะกรรมการการอุดมศึกษาทำให้คณะมีทิศทางในการทำแผนพัฒนาได้ชัดเจน
22. หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ เช่น สำนักงาน ก.พ. มหาวิทยาลัยต่างๆ ฯลฯ มีหลักสูตรการฝึกอบรมผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
23. มีเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาภาคเหนือตอนล่าง (มหาวิทยาลัยนเรศวรเป็นผู้ประสานงาน)
24. มหาวิทยาลัยมีระบบสารสนเทศเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาและการบริหารจัดการ
25. คณะมีเครือข่ายกับหน่วยงานภายนอกทำให้เอื้อต่อการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร

อุปสรรค (Threats)

1. นโยบายลดอัตราค่าเล่าเรียนของรัฐบาล ส่งผลให้พนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการขาดความมั่นคงในตำแหน่งงานทำงานสูงเพิ่มมากขึ้น
2. บัณฑิตสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในประเทศมีจำนวนมาก ทำให้มีการแข่งขันในการเข้า
3. ผู้ประกอบการต้องการแรงงานระดับการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
4. มหาวิทยาลัยจัดสวัสดิการแก่อาจารย์น้อยทำให้เป็นปัญหาต่อการสรรหาอาจารย์
5. เสถียรภาพด้านการเมืองไม่มั่นคงส่งผลต่อการจัดสรรงบประมาณด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
6. ประเทศมีความผันผวนทางเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติส่งผลให้รัฐบาลจัดสรรงบประมาณให้กับมหาวิทยาลัยด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ลดลง
7. หน่วยงานภายนอกและแหล่งทุนแจ้งเงื่อนไขการรับทุนสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์กระชั้นชิด
8. ชุมชนและท้องถิ่นขาดความเข้าใจในภารกิจทำให้บริการวิชาการของคณะ
9. มีหน่วยงานอื่นที่เป็นคู่แข่งในการให้บริการวิชาการและวิชาชีพในลักษณะเดียวกัน
10. เกณฑ์การประเมินการด้านบริการวิชาการมีการปรับเปลี่ยนอยู่ตลอดเวลา
11. เครือข่ายความร่วมมือ (MOU) การบริการวิชาการส่วนใหญ่ยังไม่เป็นระบบ
12. หน่วยงานท้องถิ่นภายนอกบางหน่วยงานขาดความรู้ความเข้าใจและให้ความสำคัญต่องานด้านศิลปะและวัฒนธรรมจึงทำให้ได้รับงบประมาณสนับสนุน จากหน่วยงานภายนอกไม่เพียงพอ
13. ค่านิยมของสังคมไทยทางด้านการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมเปลี่ยนไป เนื่องจากได้รับอิทธิพลทางวัฒนธรรมต่างชาติและการปลูกฝังจิตสำนึกการอนุรักษ์ความเป็นไทยน้อยลง
14. นโยบายลดอัตราค่าเล่าเรียนของรัฐบาล ส่งผลให้พนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการขาดความมั่นคงในตำแหน่งงาน
15. แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการเบิกจ่ายงบประมาณในระดับมหาวิทยาลัยยังไม่ชัดเจน ทำให้การปฏิบัติงานของบุคลากรไม่ถูกต้อง
16. สภาวะเศรษฐกิจในปัจจุบันก่อให้เกิดอุปสรรคในการบริหารจัดการ อาทิ ด้านงบประมาณ ปัจจัยที่ส่งผลต่อการพัฒนาบุคลากร การสนับสนุนครุภัณฑ์ที่ทันสมัย
17. งบประมาณแผ่นดินสนับสนุนจากรัฐบาลน้อยเกินไปไม่เพียงพอต่อการบริหาร
18. คู่มือการประเมินของ สกอ. ยังมีแนวปฏิบัติตามเกณฑ์บางตัวชี้วัดไม่ชัดเจน
19. ผู้ประเมินมีความเข้าใจไม่ตรงกันในเกณฑ์แต่ละตัวชี้วัด จำเป็นต้องอาศัยดุลยพินิจ

ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ กลยุทธ์ และตัวชี้วัดตามยุทธศาสตร์สู่การปฏิบัติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	
1. สร้างความเข้มแข็งของบุคลากรและการวิจัย	1.1 มีระบบและกลไกการบริหารบุคลากร	1.1 พัฒนาระบบและกลไกการบริหารบุคลากร	1 ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบระบบและกลไกการบริหารบุคลากร	
			2 ความพึงพอใจต่อระบบของผู้ใช้บริการ	
	1.2 มีระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม	1.2 มีระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม	3 ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม	
			4 ความพึงพอใจต่อระบบของผู้ใช้บริการ	
			5 ร้อยละของการมีส่วนร่วมในการพัฒนาระบบ	
	1.3 เพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ	1.3 เพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ	1.3 เพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ	6 ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาทักษะในการทำวิจัย
				7 จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
				8 จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่มีการนำไปใช้ประโยชน์หรือแก้ไขปัญหาให้กับท้องถิ่น
				9 จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	กลยุทธ์	ตัวชี้วัด
2. สร้างและพัฒนา เครือข่ายทาง วิชาการและ ศิลปวัฒนธรรม	2.1 คณะมีเครือข่าย ความร่วมมือทาง วิชาการและ ศิลปวัฒนธรรมทั้งใน และต่างประเทศ	2.1 ส่งเสริมความร่วมมือทาง วิชาการและศิลปวัฒนธรรม อย่างหลากหลายทั้งในประเทศ และต่างประเทศ	10 จำนวนหน่วยงาน/องค์กรภายนอก ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ ที่คณะมีความ ร่วมมือด้านวิชาการ
			11 จำนวนหน่วยงาน/องค์กรภายนอก ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ ที่คณะมีความ ร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรม
			12 จำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ ที่คณะมีความร่วมมือด้าน วิชาการ
			13 จำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้งภายในและต่างประเทศ ที่คณะมีความร่วมมือด้าน ศิลปวัฒนธรรม
	2.2 ชุมชนท้องถิ่นอยู่ ดีมีสุข เข้มแข็ง พึ่งพา ตนเองได้	2.2 พัฒนาระบบและกลไกการ ให้บริการวิชาการแก่ท้องถิ่น	14 ระดับความสำเร็จของระบบ และกลไกการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม
			15 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรม ที่ได้นำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการ วิชาการ มาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนหรืองานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
	2.3 นักศึกษา บุคลากร ชุมชน ท้องถิ่น มีการทำ บ้าน ศิลปะและ วัฒนธรรมไทย และ เรียนรู้วัฒนธรรม อาเซียน	2.3 เสริมสร้างศักยภาพชุมชน ตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	16 ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างศักยภาพชุมชนตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
			2.4 ระดับความสำเร็จของระบบ และกลไก การทำบ้าน ศิลปะ และวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	กลยุทธ์	ตัวชี้วัด
3. เร่งรัดการสร้างภาพลักษณ์	3.1 คณะมีภาพลักษณ์ที่ดีเป็นที่ยอมรับและเชื่อมั่นจากสังคม	3.1 สร้างภาพลักษณ์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ด้วยกลยุทธ์ที่หลากหลาย	19 ระดับความสำเร็จในการสร้างภาพลักษณ์องค์กรด้วยการประชาสัมพันธ์เชิงรุก
			20 ระดับความสำเร็จในการสร้างภาพลักษณ์องค์กรด้วยกิจกรรมทางสังคม (CSR)
4. พัฒนาการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน	4.1 บัณฑิตมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ	4.1.1 สร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการและคุณภาพชีวิตที่ยั่งยืนให้แก่นักศึกษาตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเพื่อให้สามารถแข่งขันได้	21 จำนวนหลักสูตรที่มีกิจกรรมความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศที่ได้ลงนามความร่วมมือแล้ว
			22 ผลการพัฒนาบัณฑิตศึกษาตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคณะ
	23 ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่การศึกษา		
	4.1.2 ส่งเสริมการเรียนการสอนที่บูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	24 ระดับความสำเร็จของการดำเนินการบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	
4.2 คณะมีระบบบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพเพื่อเพิ่มคุณภาพผลผลิตและบริการ	กลยุทธ์ที่ 4.2.1 พัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล	กลยุทธ์ที่ 4.2.2 ปรับปรุงระบบสวัสดิการการดูแลช่วยเหลือนักศึกษาและศิษย์เก่า	25 ผลการประเมินคุณภาพการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล
			26 ระดับความสำเร็จของระบบบริการและการดูแลช่วยเหลือนักศึกษาและศิษย์เก่า

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	กลยุทธ์	ตัวชี้วัด
		กลยุทธ์ที่ 4.2.3 เพิ่มประสิทธิภาพและพัฒนาการบริหารงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดสภาพแวดล้อม	27 ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดการสภาพแวดล้อมเพื่อเอื้อต่อการเรียนรู้ 28 ผลการประเมินการกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ประกันคุณภาพ 29 ระดับความสำเร็จของการนำระบบจัดการคุณภาพมาตรฐานสากลมาใช้พัฒนาคุณภาพ 30 ระดับความสำเร็จของการใช้ทรัพยากร 31 ระดับความสำเร็จของการจัดหารายได้

ตัวชี้วัด เป้าหมาย และเกณฑ์การให้คะแนนตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (%)	เป้าหมาย 2559	ข้อมูลพื้นฐาน			เกณฑ์การให้คะแนน					หมายเหตุ
				2556	2557	2558	1	2	3	4	5	
1.1 มีระบบ และกลไกการบริหาร บุคลากร	1 ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบระบบและ กลไกการบริหารบุคลากร	3.00	5				1	2	3	4	5	
	2 ความพึงพอใจต่อระบบของผู้ใช้บริการ	3.00	5				1	2	3	4	5	
	3 ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบระบบและ กลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และ นวัตกรรม	3.50	5				1	2	3	4	5	
	4 ความพึงพอใจต่อระบบของผู้ใช้บริการ	3.00	5				1	2	3	4	5	
	5 ร้อยละของการมีส่วนร่วมในการพัฒนาระบบ	3.00	80				40	50	60	70	80	
	6 ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาทักษะในการ ทำวิจัย	3.00	80				60	70	80	90	100	
	7 จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม	3.50	15				8	10	12	14	16	
	8 จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ มีการนำไปใช้ประโยชน์หรือแก้ไขปัญหาให้กับ ท้องถิ่น	3.00	10				4	6	8	10	12	
	9 จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	3.50	5				1	2	3	4	5	

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (%)	เป้าหมาย 2559	ข้อมูลพื้นฐาน			เกณฑ์การให้คะแนน					หมายเหตุ
				2556	2557	2558	1	2	3	4	5	
2.1 คณะมี เครือข่ายความ ร่วมมือทาง วิชาการและ ศิลปวัฒนธรรม ทั้งในและ ต่างประเทศ	10 จำนวนหน่วยงาน/องค์กรภายนอก ทั้ง ภายในประเทศและต่างประเทศ ที่คณะมีความ ร่วมมือด้านวิชาการ	3.50	5				2	3	4	5	6	
	11 จำนวนหน่วยงาน/องค์กรภายนอก ทั้ง ภายในประเทศและต่างประเทศ ที่คณะมีความ ร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรม	3.50	3				-	1	2	3	4	
	12 จำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้งภายในประเทศและ ต่างประเทศ ที่คณะมีความร่วมมือด้านวิชาการ	3.50	5				2	3	4	5	6	
	13 จำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้งภายในและต่างประเทศ ที่คณะมีความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรม	3.50	3				-	1	2	3	4	
2.2 ชุมชน ท้องถิ่นอยู่ดีมี สุข เข้มแข็ง พึ่งพาตนเองได้	14 ระดับความสำเร็จของระบบ และกลไกการให้บริการ ทางวิชาการแก่สังคม	3.50	4-5 ข้อ				1 ข้อ	2 ข้อ	3ข้อ	4-5ข้อ	6-7 ข้อ	
	15 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรม ที่ได้นำความรู้และ ประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการ มาใช้ในการ พัฒนาการเรียนการสอนหรืองานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์	3.50	ร้อยละ80				ร้อยละ60	ร้อยละ70	ร้อยละ80	ร้อยละ90	ร้อยละ 100	

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (%)	เป้าหมาย 2559	ข้อมูลพื้นฐาน			เกณฑ์การให้คะแนน					หมายเหตุ
				2556	2557	2558	1	2	3	4	5	
2.3 นักศึกษา บุคลากร ชุมชน ท้องถิ่น มีการทำนุบำรุง ศิลปะและ วัฒนธรรมไทย และเรียนรู้ วัฒนธรรม อาเซียน	16 ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างศักยภาพชุมชนตาม ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	3.00	3 ข้อ				1ข้อ	2ข้อ	3ข้อ	4ข้อ	5ข้อ	
	17 ระดับความสำเร็จของระบบและกลไก การทำนุบำรุง ศิลปะ และวัฒนธรรม	3.50	4ข้อ				1ข้อ	2ข้อ	3-4ข้อ	5ข้อ	6ข้อ	
	18 จำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ ศิลปวัฒนธรรมอาเซียน	3.00	5				2	3	4	5	6	
3.1 คณะมี ภาพลักษณ์ที่ดี เป็นที่ยอมรับและ เชื่อมั่นจากสังคม	19 ระดับความสำเร็จในการสร้างภาพลักษณ์องค์กรด้วยการ ประชาสัมพันธ์เชิงรุก	3.00	3 ข้อ				1ข้อ	2ข้อ	3ข้อ	4ข้อ	5 - 6 ข้อ	
	20 ระดับความสำเร็จในการสร้างภาพลักษณ์องค์กรด้วย กิจกรรมทางสังคม (CSR)	3.00	2				-	1	2	3	4	
4.1 บัณฑิตมี คุณภาพตาม เกณฑ์ มาตรฐานเป็นที่ ยอมรับใน ระดับชาติ	21 จำนวนหลักสูตรที่มีกิจกรรมความร่วมมือกับ มหาวิทยาลัยในต่างประเทศที่ได้ลงนามความ ร่วมมือแล้ว	3.50	2หลักสูตร				-	-	2 หลักสูตร	3 หลักสูตร	4 หลักสูตร	
	22 ผลการพัฒนาบัณฑิตศึกษาตามอัตลักษณ์ของ มหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคณะ	3.50	3 ข้อ				1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	5 ข้อ	
	23 ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างความแข็งแกร่งทาง วิชาการให้แก่นักศึกษา	3.00	3 ข้อ				1 ข้อ	2 ข้อ	3-4 ข้อ	5-6 ข้อ	7-8 ข้อ	
	24 ระดับความสำเร็จของการดำเนินการบูรณาการการเรียน การสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	3.50	3 ข้อ				1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	5 ข้อ	

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (%)	เป้าหมาย 2559	ข้อมูลพื้นฐาน			เกณฑ์การให้คะแนน					หมายเหตุ
				2556	2557	2558	1	2	3	4	5	
4.2 คณะมีระบบบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพเพื่อเพิ่มคุณภาพผลผลิตและบริการ	25 ผลการประเมินคุณภาพการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล	4.50	4.50				1	2	3	4	5	
	26 ระดับความสำเร็จของระบบบริการและการดูแลช่วยเหลือนักศึกษาและศิษย์เก่า	3.00	3-4 ข้อ				1 ข้อ	2 ข้อ	3-4 ข้อ	5 ข้อ	6 ข้อ	
	27 ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดการสภาพแวดล้อมเพื่อเอื้อต่อการเรียนรู้	3.50	3.51				2.50	3.00	3.50	4.00	4.50	
	28 ผลการประเมินการกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ประกันคุณภาพ	3.50	3.00				1	2	3	4	5	
	29 ระดับความสำเร็จของการนำระบบจัดการคุณภาพมาตรฐานสากลมาใช้พัฒนาคุณภาพ	3.00	3 ข้อ				1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	5 ข้อ	
	30 ระดับความสำเร็จของการใช้ทรัพยากร	3.50	3 ข้อ				-	1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	
	31 ระดับความสำเร็จของการจัดหารายได้	3.50	3 ข้อ				1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	5 ข้อ	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1. สร้างความเข้มแข็งบุคลากรและการวิจัย

เป้าประสงค์ที่ 1.1 มีระบบและกลไกการบริหารบุคลากร

กลยุทธ์ที่ 1.1.1 พัฒนาระบบและกลไกการบริหารบุคลากร

มาตรการ :

- 1) แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบและกลไกการบริหารบุคลากร
- 2) พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อบริหารบุคลากร
- 3) กำกับ ติดตาม ประเมินผล และเสนอแนวทางการพัฒนาระบบและกลไกการบริหารบุคลากร

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบระบบและกลไกการบริหารบุคลากร	3.00	5	1	2	3	4	5	ประเมินจากข้อมูลนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์	หัวหน้าสำนักงาน	หัวหน้าสำนักงาน/ หัวหน้าศูนย์คอมพิวเตอร์	จัดทำระบบสารสนเทศเพื่อบริหารบุคลากร
2	ความพึงพอใจต่อระบบของผู้ใช้บริการ	3.00	5	1	2	3	4	5	แบบประเมินความพึงพอใจของระบบในแต่ละด้าน	หัวหน้าสำนักงาน	หัวหน้าศูนย์คอมพิวเตอร์	สร้างแบบประเมิน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1. สร้างความเข้มแข็งบุคลากรและการวิจัย

เป้าประสงค์ที่ 1.2 มีระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

กลยุทธ์ที่ 1.2.1 พัฒนาระบบระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

มาตรการ :

- 1) แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
- 2) พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อบริหารการวิจัย
- 3) กำกับ ติดตาม ประเมินผล และเสนอแนวทางการพัฒนาระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม	3.50	5	1	2	3	4	5	ประเมินจากข้อมูลนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ/ โปรแกรมวิชา	จัดทำระบบสารสนเทศเพื่อบริหารการวิจัย
2	ความพึงพอใจต่อระบบของผู้ใช้บริการ	3.00	5	1	2	3	4	5	แบบประเมินความพึงพอใจของระบบในแต่ละด้าน	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	หัวหน้าศูนย์คอมพิวเตอร์	สร้างแบบประเมิน
3	ร้อยละของการมีส่วนร่วมในการพัฒนาระบบ	3.00	80	40	50	60	70	80	จำนวนของผู้เข้าร่วมในการพัฒนาระบบ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	หัวหน้าศูนย์คอมพิวเตอร์	สร้างแบบสอบถาม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1. สร้างความเข้มแข็งบุคลากรและการวิจัย

เป้าประสงค์ที่ 1.3 เพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ

กลยุทธ์ที่ 1.3.1 พัฒนาคุณภาพของปัจจัยที่สนับสนุนการเพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย

มาตรการ :

- 1) การพัฒนาทักษะของบุคลากรในการทำวิจัย
- 2) การให้คำปรึกษางานวิจัย
- 3) สนับสนุนทุนวิจัยของบุคลากร
- 4) สนับสนุนการตีพิมพ์บทความทางวิชาการและบทความวิจัย
- 5) ส่งเสริมการเข้าร่วมหรือนำเสนอผลงานวิชาการในที่ประชุมวิชาการ
- 6) การให้รางวัลวิจัยดีเด่น

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาทักษะในการทำวิจัย	3.00	80	60	70	80	90	100	พิจารณาจากการเข้าร่วมรับการอบรม พัฒนาทักษะด้านงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	โครงการนักวิจัยรุ่นใหม่
2	จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม	3.50	15	8	10	12	14	16	พิจารณาจากรายงานผลงานวิจัยที่แล้วเสร็จตามกำหนดเวลา	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	กิจกรรมอบรมการเขียนผลงานวิจัยและสนับสนุนทุนวิจัย
3	จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่มีการนำไปใช้ประโยชน์หรือแก้ไขปัญหาให้กับท้องถิ่น	3.00	10	4	6	8	10	12	พิจารณาจากการนำงานวิจัยไปใช้ให้เกิดประโยชน์จากชุมชน/องค์กรภายในและภายนอก/หนังสือตอบรับการนำวิจัยไปใช้ประโยชน์	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	กิจกรรมอบรมการเขียนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่เกิดประโยชน์ต่อชุมชนท้องถิ่น
4	จำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	3.50	5	1	2	3	4	5	พิจารณาจากจำนวนงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	แนวทางการเขียนบทความวิจัยอย่างมืออาชีพ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 2.1 คณะมีเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมทั้งในและต่างประเทศ

กลยุทธ์ที่ 2.1.1 ส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมอย่างหลากหลายทั้งในประเทศและต่างประเทศ

มาตรการ :

- 1) จัดทำแผน/โครงการพัฒนาความร่วมมือกับหน่วยงาน/องค์กรทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- 2) จัดกิจกรรมการแลกเปลี่ยน/พัฒนาบุคลากร นักศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- 3) ส่งเสริมกิจกรรมความร่วมมือตามพันธกิจอย่างหลากหลายและต่อเนื่อง
- 4) กำกับติดตาม และประเมินผลลัพธ์หรือผลกระทบของโครงการภายใต้ความร่วมมือ

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	จำนวนหน่วยงาน/องค์กร ภายนอก ทั้งภายในประเทศ และต่างประเทศ ที่คณะมี ความร่วมมือด้านวิชาการ	3.50	5	2	3	4	5	6	<u>ประเด็นการประเมิน :</u> พิจารณาจากจำนวนหน่วยงาน/องค์กร ภายนอก ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ ที่คณะมีความร่วมมือด้านวิชาการ	งานกิจการ นักศึกษา	งานกิจการ นักศึกษา	1.คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์พร้อมก้าวสู่ การเป็นประชาคม อาเซียน 2.เสริมสร้างความ ร่วมมือทางวิชาการทั้งใน ประเทศและต่างประเทศ
2	จำนวนหน่วยงาน/องค์กร ภายนอก ทั้งภายในประเทศ และต่างประเทศ ที่คณะมี ความร่วมมือด้าน ศิลปวัฒนธรรม	3.50	3	-	1	2	3	4	<u>ประเด็นการประเมิน :</u> พิจารณาจากจำนวนหน่วยงาน/องค์กร ภายนอก ทั้งภายในและต่างประเทศ ที่คณะ มีความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรม	งาน ศิลปวัฒนธรรม	งาน ศิลปวัฒนธรรม	1.คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์พร้อมก้าวสู่ การเป็นประชาคม อาเซียน 2.อบรมนาฏศิลป์ อาเซียน 3.เสริมสร้างความ ร่วมมือด้าน ศิลปวัฒนธรรมทั้งใน ประเทศและต่างประเทศ

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
3	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้ง ภายในประเทศและ ต่างประเทศ ที่คณะมีความ ร่วมมือด้านวิชาการ	3.50	5	2	3	4	5	6	<u>ประเด็นการประเมิน :</u> พิจารณาจากจำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้ง ภายในประเทศและต่างประเทศ ที่คณะมี ความร่วมมือด้านวิชาการ	งานกิจการ นักศึกษา	งานกิจการ นักศึกษา	1.คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์พร้อมก้าวสู่ การเป็นประชาคม อาเซียน 2.พัฒนาคุณลักษณะ บัณฑิตนักศึกษาคณะ มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ 3.เสริมสร้างความ ร่วมมือทางวิชาการทั้งใน ประเทศและต่างประเทศ
4	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้ง ภายในและต่างประเทศ ที่ คณะมีความร่วมมือด้าน ศิลปวัฒนธรรม	3.50	3	-	1	2	3	4	<u>ประเด็นการประเมิน :</u> พิจารณาจากจำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้ง ภายในและต่างประเทศ ที่คณะมีความ ร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรม	งาน ศิลปวัฒนธรรม	งาน ศิลปวัฒนธรรม	1.ส่งเสริม สนับสนุนการ ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม 2.อบรมนาฏศิลป์ อาเซียน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 2.2 ชุมชนท้องถิ่นอยู่ดีมีสุข เข้มแข็งพึ่งพาตนเองได้

กลยุทธ์ที่ 2.2.1 พัฒนาระบบและกลไกการให้บริการวิชาการแก่ท้องถิ่น

มาตรการ :

- 1) จัดทำข้อกำหนด แนวปฏิบัติ และแผนการดำเนินการการบริการวิชาการแก่สังคม
- 2) จัดสรรงบประมาณด้านการบริการวิชาการสู่ระดับโปรแกรมวิชา โดยมุ่งเน้นการบูรณาการกับพันธกิจอื่นๆ
- 3) จัดกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการสู่ชุมชนเป้าหมายอย่างต่อเนื่องโดยมุ่งเน้นการบูรณาการกับพันธกิจอื่น
- 4) จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการบริการวิชาการ
- 5) กำกับติดตาม และประเมินผลลัพธ์และผลกระทบการบริการวิชาการเพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของระบบและกลไกการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม	3.50	4-5 ข้อ	1 ข้อ	2 ข้อ	3ข้อ	4-5ข้อ	6-7 ข้อ	<p><u>ประเด็นการประเมิน :</u></p> <p>1) กำหนดชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายของการให้บริการทางวิชาการแก่สังคมโดยมีความร่วมมือระหว่างคณะหรือหน่วยงานเทียบเท่า</p> <p>2) จัดทำแผนบริการวิชาการโดยมีส่วนร่วมจากโปรแกรมวิชา และองค์การเป้าหมายที่กำหนดในข้อ 1</p> <p>3) จัดกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการสู่ชุมชนเป้าหมายโดยมุ่งเน้นการบูรณาการกับพันธกิจอื่น</p> <p>4) ชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายได้รับการพัฒนาและมีความเข้มแข็งที่มีหลักฐานที่ปรากฏชัดเจน</p> <p>5) ชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายดำเนินการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง</p>	งานบริการวิชาการ	งานบริการวิชาการ	1.พัฒนาระบบและกลไกการบริการวิชาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อประโยชน์ในการเสริมสร้างความเข้มแข็งขององค์กร/ชุมชน

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
									6) คณะสามารถสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกในการพัฒนาชุมชนหรือองค์การเป้าหมาย 7) ทุกโปรแกรมวิชามีส่วนร่วมในการดำเนินการตามแผนบริการทางวิชาการแก่สังคมของคณะตามข้อ 2			
2	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่ได้นำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการ มาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนหรืองานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	3.50	ร้อยละ80	ร้อยละ 60	ร้อยละ 70	ร้อยละ 80	ร้อยละ 90	ร้อยละ 100	ประเด็นการประเมิน : พิจารณาจากจำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ได้นำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการ มาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนหรืองานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	งานบริการ วิชาการ	งานบริการ วิชาการ	1.บริการวิชาการของ โปรแกรมวิชา คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 2.3 ชุมชนท้องถิ่นอยู่ดีมีสุข เข้มแข็งพึ่งพาตนเองได้

กลยุทธ์ที่ 2.3.1 เสริมสร้างศักยภาพชุมชนตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

มาตรการ :

- 1) จัดทำแผนเสริมสร้างศักยภาพชุมชนในการดำเนินการตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
- 2) สร้างความรู้ความเข้าใจ ทักษะ และเจตคติที่ดีเกี่ยวกับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงแก่ชุมชน
- 3) พัฒนาแหล่งเรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียงภายในมหาวิทยาลัย
- 4) สร้างความร่วมมือกับชุมชน แหล่งเรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียงภายนอก
- 5) สรรหาและยกย่องบุคคล/ชุมชนต้นแบบเศรษฐกิจพอเพียง
- 6) จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านเศรษฐกิจพอเพียง
- 7) พัฒนาบุคลากรสู่การให้บริการท้องถิ่นด้านเศรษฐกิจพอเพียง
- 8) พัฒนาชุดความรู้ด้านเศรษฐกิจพอเพียง
- 9) กำกับติดตาม และประเมินผลลัพธ์หรือผลกระทบจากการเสริมสร้างศักยภาพชุมชนในการดำเนินการตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างศักยภาพชุมชนตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	3.00	3 ข้อ	1ข้อ	2ข้อ	3ข้อ	4ข้อ	5ข้อ	<p><u>ประเด็นการประเมิน:</u></p> <p>1) มีศูนย์เรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียงที่สามารถใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ได้</p> <p>2) มีกิจกรรมในศูนย์เรียนรู้อย่างต่อเนื่อง</p> <p>3) มีกิจกรรม/โครงการให้ความรู้กับชุมชนภายนอกเกี่ยวหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>4) มีชุมชนที่ได้รับการพัฒนาปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้อย่างน้อย 1 ชุมชน</p> <p>5) มีการยกย่องชมเชยชุมชนที่นำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้</p>	งานบริการ วิชาการ	งานบริการ วิชาการ	1.การพัฒนาแหล่งศึกษาเรียนรู้ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 2.4 นักศึกษา บุคลากร ชุมชน ท้องถิ่น มีการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และเรียนรู้วัฒนธรรมอาเซียน

กลยุทธ์ที่ 2.4.1 ระดับความสำเร็จของระบบและกลไก การทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม

มาตรการ :

- 1) พัฒนาระบบและกลไกด้านศิลปะและวัฒนธรรม
- 2) สนับสนุนการจัดกิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ปลูกจิตสำนึกในการอนุรักษ์ พัฒนาศิลปะและวัฒนธรรมไทย ทำนุบำรุงชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
- 3) สนับสนุน ยกย่องผู้ทำคุณประโยชน์หรือมีผลงานดีเด่นทางศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น
- 4) มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา
- 5) กำกับติดตาม และประเมินผลลัพธ์หรือผลกระทบจากการพัฒนาการบริหารจัดการด้านศิลปะและวัฒนธรรมสู่สากลเพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของระบบ และกลไก การทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	3.50	4ข้อ	1ข้อ	2ข้อ	3-4ข้อ	5ข้อ	6ข้อ	<u>ประเด็นการประเมิน:</u> 1)จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมโดยมี ส่วนร่วมจากโปรแกรม 2)มีรายวิชาที่มีการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม กับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา 3)มีกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การบูรณาการ ศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและ กิจกรรมนักศึกษาระหว่างโปรแกรมวิชา 4) มีการจัดทำคู่มือการบูรณาการ ศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและ กิจกรรมนักศึกษาหรือแนวปฏิบัติที่เผยแพร่สู่ หน่วยงาน 5) มีการประเมินความสำเร็จของการบูรณา การศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและ กิจกรรมนักศึกษา 6)มีการยกย่องชมเชยชมโปรแกรม/บุคลากร ที่มีการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการ เรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	งาน ศิลปวัฒนธรรม	งาน ศิลปวัฒนธรรม	1.พัฒนาคุณลักษณะ บัณฑิตนักศึกษาคณะ มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ 2.ส่งเสริม สนับสนุนการ ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
									ที่เกิดผลกับนักศึกษาหรือชุมชนชัดเจน			
2	จำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมอาเซียน	3.00	5	2	3	4	5	6	<u>ประเด็นการประเมิน:</u> พิจารณาจากจำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมอาเซียน	งานศิลปวัฒนธรรม	งานศิลปวัฒนธรรม	1.ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 2.อบรมนาฏศิลป์อาเซียน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ยกระดับภาพลักษณ์องค์กร

เป้าประสงค์ที่ 3.1 คณะมีภาพลักษณ์ที่ดีเป็นที่ยอมรับและเชื่อมั่นจากสังคม

กลยุทธ์ที่ 3.1.1 สร้างภาพลักษณ์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ด้วยกลยุทธ์ที่หลากหลาย

มาตรการ :

- 1) จัดทำแผนเพื่อสร้างภาพลักษณ์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 2) สร้างและปรับภาพลักษณ์โดยใช้สื่อประชาสัมพันธ์ที่หลากหลาย เช่น สื่อวิทยุ Spot ป้ายคัทเอาท์ ป้ายผ้า ไลน์โปสเตอร์ ใบปลิว แผ่นพับประชาสัมพันธ์นามบัตร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ฯลฯ
- 3) สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงาน/องค์กรภายนอก ในลักษณะของการเข้าร่วมกิจกรรม /โครงการกับคณะ
- 4) จัดกิจกรรมและนิทรรศการเพื่อประชาสัมพันธ์ และสร้างภาพลักษณ์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 5) ส่งเสริมสนับสนุนให้คณาจารย์นำองค์ความรู้และผลงานทางวิชาการเผยแพร่สู่ภายนอกอย่างต่อเนื่อง
- 6) สนับสนุนให้นักศึกษามีกิจกรรมสาธารณะเพื่อสร้างสรรค์สังคม
- 7) ส่งเสริมบทบาทของสมาคมศิษย์เก่าเพื่อการประชาสัมพันธ์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จในการสร้างภาพลักษณ์องค์กรด้วยการประชาสัมพันธ์เชิงรุก	3.00	3 ข้อ	1ข้อ	2ข้อ	3ข้อ	4ข้อ	5 - 6 ข้อ	<p>ประเด็นการประเมิน :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีแผนการประชาสัมพันธ์ของคณะ 2. มีการจัดกิจกรรม/นิทรรศการแสดงผลงานของอาจารย์และนักศึกษา 3. มีการเผยแพร่ภาพลักษณ์และประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่างๆที่หลากหลาย 4. มีกิจกรรมการแนะแนวการศึกษาในสถานศึกษา หน่วยงานภาครัฐและเอกชน สถานประกอบการ ฯลฯ 5. มีระบบการสื่อสารโดยใช้เทคโนโลยีที่มีอยู่ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด 6. มีกิจกรรมสร้างความสัมพันธ์กับบุคคล/องค์กรภายนอก 			<ol style="list-style-type: none"> 1. นิทรรศการโครงการงานและนวัตกรรมนักศึกษา HuSo-KPRU 2. โครงการ HuSo-KPRU Roadshow to schools : 3. โครงการ “เปิดบ้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ KPRU (HuSo-KPRU Open House) 4. โครงการพัฒนาเวปไซด์และสื่อสร้างสรรค์เพื่อการประชาสัมพันธ์องค์กร

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
2	ระดับความสำเร็จในการสร้าง ภาพลักษณ์องค์กรด้วยกิจกรรม ทางสังคม (CSR)	3.00	2	-	1	2	3	4	<p><u>ประเด็นการประเมิน :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีกิจกรรมสาธารณะเพื่อสร้างสรรค์สังคมที่จัดโดยนักศึกษาหรือศิษย์เก่า 2. มีกิจกรรม/โครงการ ที่เอื้อประโยชน์ต่อชุมชนท้องถิ่นหรือองค์กรภายนอก 3. มีกิจกรรม/โครงการที่ดำเนินการร่วมกับบุคคลหรือหน่วยงานภายนอก (ลักษณะของกิจกรรม/โครงการ ต้องมีบุคลากรหรือหน่วยงานภายนอกมาร่วมกับบุคลากรของคณะ โดยต้องร่วมดำเนินการตั้งแต่ ร่วมวางแผน ร่วมดำเนินงาน และร่วมติดตามประเมินผล) 4. มีกิจกรรม/โครงการที่ได้รับการร้องขอจากบุคคล/หน่วยงานภายนอก (ลักษณะของกิจกรรม/โครงการ ต้องได้รับการร้องขอเพื่อให้คณะหรือบุคลากรของคณะเข้าไปแก้ปัญหาหรือพัฒนาชุมชนท้องถิ่น หรือหน่วยงานภายนอก โดยไม่หมายรวมถึงการเชิญเป็นวิทยากร) 5. มีชุมชน/องค์กรที่ประสบความสำเร็จหลังจากที่บุคลากรหรือหน่วยงานของคณะไปจัดกิจกรรม/โครงการ 			<ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์วิชาการเพื่อพัฒนาสังคม 2. โครงการ “กิจกรรมอาสาเพื่อพัฒนาสังคม HuSo-Project”

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคณาภพการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน

เป้าประสงค์ที่ 4.1 บัณฑิตมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

กลยุทธ์ที่ 4.1.1 สร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการและคุณภาพชีวิตที่ยั่งยืนให้แก่นักศึกษาตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเพื่อให้สามารถแข่งขันได้
มาตรการ :

- 1) ดำเนินกิจกรรมความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศที่ได้ลงนามความร่วมมือแล้วอย่างต่อเนื่อง
- 2) ส่งเสริมและพัฒนาให้นักศึกษาให้มีความรู้และทักษะทางวิชาการและวิชาชีพทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ
- 3) เร่งรัดการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาและอาจารย์
- 4) พัฒนาระบบการเรียนการสอน สื่อนวัตกรรม และเทคโนโลยีการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพที่ทันสมัยอย่างต่อเนื่อง
- 5) พัฒนานักศึกษาด้านการเรียนรู้ คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ และตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคณะ ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานในกลุ่มประชาคมอาเซียน(+3)
- 6) พัฒนาระบบและกลไกเครือข่ายศิษย์เก่าเพื่อพัฒนาคณะและส่งเสริมความแข็งแกร่งทางวิชาการให้กับบัณฑิต
- 7) ส่งเสริมศักยภาพการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา และพัฒนาหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาให้หลากหลาย
- 8) ส่งเสริมและพัฒนาทักษะทางวิชาการและวิชาชีพของนักศึกษาและส่งเสริมเข้าร่วมการแข่งขันทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ และส่งเสริมเข้าร่วมประชุมวิชาการและ/หรือเข้าร่วมแข่งขันทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ
- 9) นำผลการประเมินความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิตปรับปรุงการจัดการศึกษาทั้งระบบอย่างมีเป้าหมาย
- 10) นำผลการประเมินความภาวะการมีงานทำไปปรับปรุงการจัดการศึกษาทั้งระบบอย่างมีเป้าหมาย
- 11) เร่งสร้างศักยภาพการบริหารโปรแกรมวิชา
- 12) ส่งเสริม ยกย่อง และเชิดชูเกียรตินักศึกษาดีเด่นในด้านต่างๆ

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	จำนวนหลักสูตรที่มีกิจกรรมความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศที่ได้ลงนามความร่วมมือแล้ว	3.50	2 หลักสูตร	-	-	2 หลักสูตร	3 หลักสูตร	4 หลักสูตร	ประเด็นการประเมิน : พิจารณาจากจำนวนกิจกรรม/โครงการหลักสูตรที่มีการแลกเปลี่ยนนักศึกษา/อาจารย์ในประเทศอาเซียน+3			1.พัฒนาเพื่อแลกเปลี่ยนนักศึกษากับหลักสูตรวิชา
2	ผลการพัฒนานักศึกษาตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคณะ	3.50	3 ข้อ	1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	5 ข้อ	คำอธิบาย : นักศึกษามีอัตลักษณ์ คือ “บัณฑิตมีจิตอาสา สร้างสรรค์ปัญญา พัฒนาท้องถิ่น” ที่เกิดขึ้นตามปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และวัตถุประสงค์การจัดการตั้งสถาบัน			1.พัฒนาคุณลักษณะบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคณะ

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
									<p><u>ประเด็นการประเมินผล :</u></p> <p>1) กำหนดให้มีผู้รับผิดชอบในการดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคุณะ</p> <p>2) มีการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาที่สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคุณะ</p> <p>3) มีการจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่เกี่ยวข้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคุณะ</p> <p>4) มีนักศึกษาได้รับรางวัลยกย่องระดับชาติหรือนานาชาติในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับของมหาวิทยาลัยและคุณลักษณะบัณฑิตของคุณะ</p> <p>5) ประเมินผลโครงการ/กิจกรรมที่คณะดำเนินการ</p>			
3	ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่นักศึกษา	3.00	3 ข้อ	1 ข้อ	2 ข้อ	3-4 ข้อ	5-6 ข้อ	7-8 ข้อ	<p><u>ประเด็นการประเมินผล :</u></p> <p>1) มีโครงการ/กิจกรรมการพัฒนานักศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศ</p> <p>2) มีการพัฒนานักศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศทุกโปรแกรมวิชา</p> <p>3) มีกิจกรรมการแข่งขันทักษะทางวิชาการภายในคณะหรือมหาวิทยาลัย</p> <p>4) สนับสนุนให้นักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันทางวิชาการในระดับต่างๆ</p>			<p>1.ส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษานำเสนอผลงานเป็นภาษาต่างประเทศ (Smart Student)</p> <p>2.พัฒนาทักษะความเป็นเลิศของนักศึกษาเพื่อการแข่งขัน</p>

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
									<p>5) มีผลการสอบวัดมาตรฐานภาษาอังกฤษและคอมพิวเตอร์สำหรับนักศึกษาปีสุดท้าย และมีนักศึกษาผ่านเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัย กำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</p> <p>6) มีการสอบประมวลความรู้ (Exit Exam) สำหรับนักศึกษาปีสุดท้าย</p> <p>7) มีผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</p> <p>8) มีผลการสำรวจภาวะการมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปีของบัณฑิต ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</p>			

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคณาภพการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน

กลยุทธ์ที่ 4.1.2 ส่งเสริมการเรียนการสอนที่บูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มาตรการ :

- 1) จัดทำแผนการบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- 2) พัฒนาระบบและกลไกการบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- 3) พัฒนาระบบข้อมูลและช่องทางการเข้าถึงให้เอื้อต่อการบูรณาการตามพันธกิจ
- 4) สร้างความร่วมมือกับเครือข่ายภายนอก เพื่อสนับสนุนการบูรณาการตามพันธกิจ
- 5) กำกับติดตามและประเมินผลลัพธ์หรือผลกระทบจากการบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของการดำเนินการบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	3.50	3 ข้อ	1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	5 ข้อ	<p>ประเด็นการประเมิน :</p> <p>1) มี มคอ.3 หรือ มคอ.5 ที่มีการบูรณาการการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทุกหลักสูตร</p> <p>2) มีกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การบูรณาการการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทุกคณะ</p> <p>3) มีการจัดทำคู่มือการบูรณาการหรือแนวปฏิบัติที่เผยแพร่สู่หน่วยงาน</p> <p>4) มีจัดทำนวัตกรรมการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</p> <p>5) มีการยกย่องชมเชยบุคลากรที่มีการบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่เกิดผลกับนักศึกษาหรือชุมชนชัดเจน</p>	คณะ	คณะ/หน่วยงาน	1.พัฒนาสมรรถนะการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 2) วางระบบมีจัดทำนวัตกรรมการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในแต่ละปี

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคูณภาพการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน
 เป้าประสงค์ที่ 4.2 คณะมีระบบบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพเพื่อเพิ่มคุณภาพผลผลิตและบริการ
 กลยุทธ์ที่ 4.2.1 พัฒนาคูณภาพการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล
 มาตรการ :

- 1) ส่งเสริมการดำเนินงานของคณะกรรมการบริหารคณะตามหลักธรรมาภิบาล
- 2) พัฒนาระบบการติดตามตรวจสอบการดำเนินงานตามโครงการ
- 3) พัฒนาระบบกลไกการเงินและงบประมาณเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจ
- 4) แสวงหาเครือข่ายความร่วมมือ (เครือข่ายวิจัย/เครือข่ายบริการวิชาการ/เครือข่ายการผลิตบัณฑิต/เครือข่ายการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)
- 5) เสริมสร้างวัฒนธรรมการทำงานโดยมุ่งเน้นความรับผิดชอบต่อสังคมและผลสำเร็จตามตัวชี้วัดเป็นรายบุคคล

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ผลการประเมินคุณภาพการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล	4.50	4.50	1	2	3	4	5	ประเด็นการประเมิน ใช้คะแนนเฉลี่ยจากผลการประเมิน บริหารงานตามหลักธรรมาภิบาลของ ผู้บริหาร ได้แก่ คณบดี รองคณบดี	หัวหน้า สำนักงานคณบดี	งานแผนคณะ	1.เสริมสร้างศักยภาพ ผู้บริหารทุกระดับ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคูณภาพการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน
 กลยุทธ์ที่ 4.2.2 ปรับปรุงระบบสวัสดิการการดูแลช่วยเหลือนักศึกษาและศิษย์เก่า
 มาตรการ :

- 1) จัดทำแผนปรับปรุงระบบสวัสดิการและดูแลช่วยเหลือนักศึกษา
- 2) พัฒนาคูณภาพชีวิตแก่นักศึกษา เช่น การจัดทุนการศึกษา
- 3) จัดกิจกรรมโครงการพัฒนาทักษะการประกอบอาชีพ
- 4) กำกับ ติดตาม ประเมินผลผลลัพธ์หรือผลกระทบการปรับปรุงระบบสวัสดิการและการดูแลช่วยเหลือนักศึกษาเพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของระบบบริการและการดูแลช่วยเหลือนักศึกษาและศิษย์เก่า	3.00	3-4 ข้อ	1 ข้อ	2 ข้อ	3-4 ข้อ	5 ข้อ	6 ข้อ	<p><u>ประเด็นการประเมิน :</u></p> <p>1) จัดบริการให้คำปรึกษา แนะนำด้านการใช้ชีวิต และการเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษาในสถาบัน</p> <p>2) มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</p> <p>3) จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา</p> <p>4) ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5</p> <p>5) นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา</p> <p>6) ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์แก่ศิษย์เก่า</p>	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและประธานโปรแกรมวิชา	1. โครงการส่งเสริมการประกอบอาชีพอิสระ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคณาภพการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน

กลยุทธ์ที่ 4.2.3 เพิ่มประสิทธิภาพและพัฒนาการบริหารงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดสภาพแวดล้อม

มาตรการ :

- 1) จัดทำและปรับปรุงครุภัณฑ์และโปรแกรมสำเร็จรูปในการบริหารให้มีความพอเพียงและมีประสิทธิภาพ
- 2) พัฒนาสื่อและนวัตกรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อจัดการเรียนการสอนและการเรียนรู้ด้วยตนเอง
- 3) พัฒนาห้องปฏิบัติการบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
- 4) พัฒนาห้องปฏิบัติการสารสนเทศภูมิศาสตร์
- 5) ส่งเสริมให้บุคลากรและผู้บริหาร ใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อการบริหารจัดการและตัดสินใจ
- 6) พัฒนาสภาพแวดล้อมเพื่อเอื้อต่อการเรียนรู้
- 7) กำกับติดตาม และประเมินผลลัพธ์หรือผลกระทบการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการและการเรียนรู้เพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดการสภาพแวดล้อมเพื่อเอื้อต่อการเรียนรู้	3.50	3.51	2.50	3.00	3.50	4.00	4.50	ใช้ผลคะแนนจากการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บริการระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหาร	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและสารสนเทศและหัวหน้าศูนย์คอมพิวเตอร์	1.พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการและการตัดสินใจ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน

กลยุทธ์ที่ 4.2.4 พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา

มาตรการ :

- 1) จัดทำแผนระบบกลไกการประกันคุณภาพ
- 2) จัดกิจกรรม/โครงการพัฒนาศักยภาพคณาจารย์ด้านการประกันคุณภาพ
- 3) พัฒนาระบบการจัดการความรู้เพื่อพัฒนาองค์กรและนวัตกรรมด้านการประกันคุณภาพ
- 4) กำกับติดตาม และประเมินผลลัพธ์หรือผลกระทบการพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพเพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงดำเนินงาน

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ประกันคุณภาพ	3.50	3.00	1	2	3	4	5	ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรที่ผ่านการตรวจการประเมิน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา	งานประกันคุณภาพคณะมนุษย	1.เพิ่มประสิทธิภาพการประกันคุณภาพการศึกษา 2.พัฒนาและนำเสนอนวัตกรรมระดับหลักสูตร
2	ระดับความสำเร็จของการนำระบบจัดการคุณภาพมาตรฐานสากลมาใช้พัฒนาคุณภาพ	3.00	3 ข้อ	1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	5 ข้อ	ประเด็นการประเมิน : 1) มีแผนการดำเนินการเกี่ยวกับการนำเกณฑ์คุณภาพมาตรฐานสากลมาใช้ในการพัฒนาคุณภาพ 2) มีการจัดทำโครงร่างองค์กร (OP) 3) มีการจัดทำกระบวนการงานมาตรฐาน (SOP) 4) มีการดำเนินกิจกรรม QCC (Quality Control Circle) 5) มีการนำแนวคิด ISO หรือระบบ ISO มาใช้อย่างน้อย 1 กระบวนการ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา	งานประกันคุณภาพคณะมนุษย	1.เพิ่มประสิทธิภาพการประกันคุณภาพการศึกษา

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคณาภพการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน

กลยุทธ์ที่ 4.2.5 เพิ่มประสิทธิภาพการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด

มาตรการ :

- 1) จัดทำแผนเพิ่มประสิทธิภาพเพื่อสนับสนุนการใช้ทรัพยากรอย่างจำกัด
- 2) ส่งเสริมแนวทางการปฏิบัติของบุคลากรให้รู้จักรักษา การใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า
- 3) พัฒนาแผนเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ทรัพยากรร่วมกันของบุคลากรภายในคณะ

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของการใช้ ทรัพยากร	3.50	3 ข้อ	-	1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	ประเด็นการประเมิน : 1. มีแผนการใช้ทรัพยากรอย่างมี ประสิทธิภาพ 2. ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรอย่างมี ประสิทธิภาพ 3. มีช่องทางการติดต่อสื่อสารที่ลดการใช้ ทรัพยากร อย่างน้อย 2 ช่องทาง 4. กำกับติดตาม และประเมินผลการใช้ ทรัพยากรภายในคณะ	หัวหน้า สำนักงานคณบดี	หัวหน้า สำนักงานคณบดี	เพิ่มประสิทธิภาพในการ ใช้ทรัพยากร

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคณาภพการจัดการศึกษาก้าวไกลสู่อาเซียน

กลยุทธ์ที่ 4.2.6 ส่งเสริมการจัดหารายได้

มาตรการ :

- 1) จัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินเพื่อส่งเสริมการจัดหารายได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) ส่งเสริมการจัดหาแหล่งเงินทุน (เครือข่ายวิจัย/เครือข่ายบริการวิชาการ/เครือข่ายการผลิตบัณฑิต/เครือข่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)
- 3) พัฒนาระบบและกลไกการบริหารกิจการและการจัดหารายได้

ที่	ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เป้าหมาย 59	เกณฑ์การให้คะแนน					คำอธิบาย/ประเด็นการประเมิน	ผู้รวบรวมข้อมูล และสรุป รายงาน	ผู้ดำเนินการ	โครงการเชิงกลยุทธ์
				1	2	3	4	5				
1	ระดับความสำเร็จของการจัดหารายได้	3.50	3 ข้อ	1 ข้อ	2 ข้อ	3 ข้อ	4 ข้อ	5 ข้อ	ประเด็นการประเมิน : 1. มีแผนกลยุทธ์ทางการเงินเพื่อส่งเสริมการจัดหารายได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2. ส่งเสริมการจัดหาแหล่งเงินทุนเครือข่ายวิจัย/เครือข่ายบริการวิชาการ/เครือข่ายการผลิตบัณฑิต/เครือข่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม) 3. มีการระดมทุนจากเครือข่ายต่าง ๆ ในการจัดหารายได้ของคณะ 4. การพัฒนาระบบและกลไกการบริหารกิจการและการจัดหารายได้ 5. กำกับติดตาม และประเมินผลและพัฒนาผลกระทบต่อการจัดหารายได้	หัวหน้า สำนักงานคณบดี	หัวหน้า สำนักงานคณบดี	เพิ่มเครือข่ายแหล่ง เงินทุน

เป้าประสงค์และกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

เป้าประสงค์ (Goals)	กลยุทธ์ (Strategies)	หน่วยงานรับผิดชอบ
1.1 มีระบบและกลไกการบริหารบุคลากร 1.2 มีระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม 1.3 เพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ	กลยุทธ์ที่ 1.1.1 พัฒนาระบบและกลไกการบริหารบุคลากร กลยุทธ์ที่ 1.2.1 พัฒนาระบบระบบและกลไกการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม กลยุทธ์ที่ 1.3.1 พัฒนาคุณภาพของปัจจัยที่สนับสนุนการเพิ่มปริมาณและคุณภาพงานวิจัย	คณบดี/รองคณบดี/ประธาน โปรแกรมวิชา/อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย
2.1 คณะมีเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมทั้งในและต่างประเทศ 2.2 ชุมชนท้องถิ่นอยู่ดีมีสุข เข้มแข็งพึ่งพาตนเองได้ 2.3 นักศึกษา บุคลากร ชุมชน ท้องถิ่น มีการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และเรียนรู้วัฒนธรรมอาเซียน	กลยุทธ์ที่ 2.1.1 ส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมอย่างหลากหลายทั้งในประเทศและต่างประเทศ กลยุทธ์ที่ 2.2.1 พัฒนาระบบและกลไกการให้บริการวิชาการแก่ท้องถิ่น กลยุทธ์ที่ 2.3.1 เสริมสร้างศักยภาพชุมชนตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง กลยุทธ์ที่ 2.4.1 ระดับความสำเร็จของระบบและกลไก การทำนุบำรุง ศิลปะ และวัฒนธรรม	คณบดี/รองคณบดี/ประธาน โปรแกรมวิชา/อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย
3.1 คณะมีภาพลักษณ์ที่ดีเป็นที่ยอมรับและเชื่อมั่นจากสังคม	กลยุทธ์ที่ 3.1.1 สร้างภาพลักษณ์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ด้วยกลยุทธ์ที่หลากหลาย	คณบดี/รองคณบดี/ประธาน โปรแกรมวิชา/อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย
4.1 บัณฑิตมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ 4.2 คณะมีระบบบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพเพื่อเพิ่มคุณภาพผลผลิตและบริการ	กลยุทธ์ที่ 4.1.1 สร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการและคุณภาพชีวิตที่ยั่งยืนให้แก่นักศึกษาตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเพื่อให้สามารถแข่งขันได้ กลยุทธ์ที่ 4.1.2 ส่งเสริมการเรียนการสอนที่บูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการ หรือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กลยุทธ์ที่ 4.2.1 พัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล กลยุทธ์ที่ 4.2.2 ปรับปรุงระบบสวัสดิการการดูแลช่วยเหลือนักศึกษาและศิษย์เก่า	คณบดี/รองคณบดี/ประธาน โปรแกรมวิชา/อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

เป้าประสงค์ (Goals)	กลยุทธ์ (Strategies)	หน่วยงานรับผิดชอบ
	<p>กลยุทธ์ที่ 4.2.3 เพิ่มประสิทธิภาพและพัฒนาการบริหารงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดสภาพแวดล้อม</p> <p>กลยุทธ์ที่ 4.2.4 พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา</p> <p>กลยุทธ์ที่ 4.2.5 เพิ่มประสิทธิภาพการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด</p> <p>กลยุทธ์ที่ 4.2.6 ส่งเสริมการจัดหารายได้</p>	<p>คณบดี/รองคณบดี/ประธาน โปรแกรมวิชา/อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย</p>